

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского фестиваля-конкурса

«Народов много – страна одна!»

1. Настоящее Положение о проведении Городского фестиваля-конкурса «Народов много – страна одна!» (далее Положение, Фестиваль-конкурс) разработано в целях реализации укрепления традиций духовной культуры народов, проживающих на территории Российской Федерации.

2. Организатором Фестиваля-конкурса является муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры и спорта «Геолог» города Салехарда (далее – МАУК «ЦКиС «Геолог»). Организаторы оставляют за собой право использовать аудио- и видеозаписи прослушиваний конкурсантов, фотографии участников для освещения Фестиваля-конкурса в средствах массовой информации и сети Интернет.

3. Фестиваль-конкурс проводится в рамках реализации мероприятий направления "Комплексные меры по противодействию экстремизму и терроризму, гармонизации межэтнических и межкультурных отношений, профилактике проявлений ксенофобии, укреплению толерантности на территории муниципального образования город Салехард", муниципальной программы "Безопасный город" на 2022-2026 годы.

II. Цели и задачи

4. Цели Фестиваля-конкурса:

- создание условий для реализации творческого потенциала, гармонизации межэтнических и межкультурных отношений народов, проживающих на территории города Салехарда, укрепление толерантности.

5. Задачи Фестиваля-конкурса:

- сохранение и популяризация многонациональных песенных традиций среди жителей города Салехарда;
- создание условий для реализации творческого потенциала;
- стимулирование творческой активности жителей города в сфере патриотического воспитания и становления гражданского общества у подрастающего поколения салехардцев;
- использование возможностей эстетического воспитания в профилактике социально-негативных явлений: терроризма и разжигание межнациональной розни;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей, развитие любительского творчества;
- повышение исполнительского мастерства.

III. Сроки и место проведения

6. Фестиваль-конкурс проводится на базе МАУК «ЦКиС «Геолог», г. Салехард, ул. Матросова д.31:

30 октября 2026 года в 12.00ч.– конкурсный день;

31 октября 2026 года в 14.00ч.–Гала-концерт, награждение победителей, закрытие Фестиваля-конкурса.

IV. Участники конкурса и возрастные ограничения

7. В Фестивале-конкурсе принимают участие самостоятельные творческие коллективы и отдельные исполнители: культурно-досуговых, образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования муниципального образования города Салехарда,

непрофессиональные (любительские) авторы, общественные организации, национальные диаспоры города Салехарда.

8. Участие в Фестивале конкурсе является добровольным

9. Фестиваль-конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 6 - 8 лет;
- 9 - 11 лет;
- 12 - 14 лет;
- 15 - 17 лет;
- 18 лет и старше.

10. Коллективы, выступающие в вышеперечисленных возрастных категориях, могут иметь в составе участников младше или старше смежных возрастных категорий, но не более 30% от общего состава конкурсного номера.

11. Участник Фестиваля-конкурса имеет право принимать участие только в одной номинации, представляет один конкурсный номер (вокал, хореография).

V. Номинации Фестиваля-конкурса

12. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- **«Вокал»**

- народный – солисты, малые формы (4 человека), ансамбли (до 12 человек), хор (от 13 человек).
- народный стилизованный – солисты, малые формы (4 человека), ансамбли (до 12 человек), хор (от 13 человек).

Выступление проводится под собственный аккомпанемент, а`capella (без инструментального сопровождения), в сопровождении концертмейстера или в сопровождении фонограммы «минус». Использование «караоке» и бэк-вокала не допускается. Продолжительность каждого номера не более 4 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление.

- **«Хореография»**

- народный – солисты, малые формы (4 человека), ансамбли (до 12 человек).
- народный стилизованный – солисты, малые формы (4 человека), ансамбли (до 12 человек).

Выступление проводится в сопровождении концертмейстера или фонограммы. Продолжительность каждого номера до 5 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление.

13. Изменения по репертуару в дни проведения Конкурса не допускаются.

14. Конкурсные номера, представленные участниками в предыдущем Фестивале-конкурсе, к участию не допускаются.

15. Конкурсные выступления проводятся в сопровождении фонограммы, предоставленной на ФЛЭШ-НОСИТЕЛЕ в формате «mp3», «wav».

Запись фонограммы должна соответствовать современным техническим требованиям (с битрейтом не ниже 128 кбит/с)

Фонограмма представляется в техническую службу Фестиваля-конкурса не позднее, чем за 2 дня до назначенной репетиции. Файлы, предназначенные для Фестиваля-конкурса должны быть подписаны “конкурсный день”: фамилия, имя участника Фестиваля-конкурса; название песни или номера)

ПРИМЕР: Иванов Иван – “Расцвела ромашка”.

Название номера в файле должно совпадать с названием номера в заявке на конкурсе!

16. Конкурсный просмотр проводится публично, порядок выступлений устанавливается организаторами Фестиваля-конкурса, согласно возрастным категориям.

Порядок выступлений составляется организаторами до 25 октября 2026 года включительно и изменениям не подлежит!

VI. Порядок организации и условия проведения Фестиваля-конкурса

17. Информационное сообщения о дате начала приема Заявок на участие в Фестивале-конкурсе (далее – объявление) не позднее 5 дней со дня принятия решения о проведении Фестиваля-конкурса публикуется на официальном сайте организаторов (geolog89.ru) и официальных страницах социальных сетей организатора.

18. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить Заявку организаторам Фестиваля-конкурса согласно Приложению №1 к настоящему Положению в срок до 20 октября 2026 года

Заявки принимаются:

-по адресу: г.Салехард, Матросова, 31, МАУК «ЦКиС «Геолог», каб.99, информационно-методический отдел;

-на электронный адрес: MLBryutova@slh.yanao.ru

Заявка должна быть оформлена печатным шрифтом на каждого участника Фестиваля-конкурса отдельно, заверенная руководителем участника Фестиваля-конкурса, печатью направляющей организации и с обязательной пометкой “Заявка на участие в Городском фестивале-конкурсе “Народов много-страна одна”

19. Организатор при получении Заявок участников Фестиваля-конкурса регистрирует заявки в порядке их поступления с указанием времени и даты поступления.

20. Ответственность за достоверность сведений, указанных в заявке на участие в Фестивале-конкурсе, несет лицо, направившее заявку.

VII. Жюри Фестиваля-конкурса

21. Состав жюри Фестиваля-конкурса формируется из числа высокопрофессиональных работников культуры и творческих деятелей, ведущих специалистов в области хореографии и вокала; утверждается приказом МАУК «ЦКиС «Геолог».

22. Члены жюри оценивают выступления по 10-бальной системе по следующим критериям:

- Вокал – вокальные данные и техника исполнения, актерское мастерство, соответствие музыкального материала возрастной категории исполнителя, сценический образ;

- Хореография – техника исполнения, актерское мастерство, соответствие музыкального материала возрастной категории, сценический образ.

23. Победители Фестиваля-конкурса определяются по сумме набранных баллов.

24. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

VIII. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля-конкурса

25. Объявление итогов Фестиваля-конкурса осуществляется на торжественной церемонии награждения участников.

26. По результатам выступлений присуждается звание Лауреата I, II, III степеней, дипломант Фестиваля-конкурса.

27. Награждение проводится в каждой номинации и каждой возрастной категории.

28. Участникам, не занявшим призовые места, направляются дипломы в электронном виде.

29. Данный конкурс рекомендован для участия в окружном фестивале танца «Кудесы» для обладателей званий Лауреата I степени.